

Ο Γερμανός πρεσβευτής του ελληνικού κρασιού

Της **ΑΝΑΣ ΓΙΑΝΝΑΡΟΥ**

Την **νύχτα** της 24ης Μαΐου, ο Μάρκος Στάλτς δεν κοιμήθηκε καθόλου. Τα μάτια του έκλειναν, αλλά αυτός εκεί, μπροστά στο λάπτοπ, στο δωμάτιο του ξενοδοχείου του, έγραφε, έγραφε, έγραφε... Είναι απίστευτο πόσο επαπεί και μνήματα στο twitter και στο facebook είχαν μασέψει μέσα σε λίγες ώρες. «Πραγματικά απίστευτο», έλεγε από μέσα του κι έπαιρνε κουράγιο. Θα μπορούσε να αποντανεί και την επόμενη μέρα, αλλά όπως ο τρύγος δεν παίρνει καθυστέρηση, έτσι και ο κ. Στάλτς έπρεπε να μαζέψει τους καρπούς της δουλειάς του.

Ναίτε, είχε εμφανιστεί στην υπ' αριθμόν 1 εκπομπή για το κρασί ποικιλίας, στη Winelibrary TV, του Ρωσσομερικανού Gary Vaynerchuk (tv.

Ο Μάρκος Στάλτς άφησε στην Goldman Sachs στο Λονδίνο και προώθησε Ασπρίτικο Σαντορίνης, Μαλαγουζιά και Ξινόμαυρο μέσω Διαδικτύου.

winelibrary.com). Είχε παρουσιάσει μία Μαλαγουζιά βιολογικής καλλιέργειας, ένα χαρμάνι Syrah, Μουνβεδρέ και Γρεναβέ Rouge από την Κρήτη και ένα Ξινόμαυρο Σαντορίνης. Ο εκκεντρικός και γνήσιος για την αυστηρή κριτική του παρουσιαστή έμοιαζε να έχει ενθουσιαστεί, ειδικά για δύο από τα τρία μπουκάλια. «Κοίτα να δεις...», έμοιαζε να σκεφτόταν. Πριν ακόμη κλείσουν την εκπομπή, οι πρώτες παραγγελίες ελληνικών κρασιών είχαν ήδη φτάσει στο inbox του κ. Στάλτς.

Εν τω μεταξύ πριν από λίγα χρόνια, θα σε περνούσε για τρελό. Ποιος να το 'λεγε ότι ο αυστριακός Γερμανός οικονομολόγος θα όφτανε την καριέρα του στελέχους χρηματοοικονομικών εταιρειών (τελευταίος του σταθμός η Goldman Sachs Λονδίνο), θα μνημονεύετο στην Ελλάδα και θα ασχολούνταν με την προώθηση των ελληνικών κρασιών στην διεθνή αγορά. Αυτά όμως κάνει ο έρωτας κι έτσι σήμερα ο Μάρκος Στάλτς με τη γυναίκα του Αλεξάνδρα και τα τέσσερα παιδιά τους ζουν μόνη στην Αθήνα, με τον ίδιο να ε-

χει αναλάβει άτυπος πρεσβευτής του οινικού πολιτισμού μας στο εξωτερικό, μέσω του «Ελλαιονου», της μικρής online επιχείρησής του (www.ellainou.com), αλλά και της «ειρουρικής» εκμετάλλευσής των διανοτήσεων που παρέχουν τα νέα κοινωνικά δίκτυα.

Όπως οι περισσότερες success stories, έτσι και αυτή οφείλεται σε ένα κόμπι που έγινε επάγγελμα. «Υπήρξα οινόφιλος για περισσότερα από 20 χρόνια, μάλιστα παρακολούθησα και ολολιθάρσα με διάκριση σχετική σχολή στη Γερμανία, αλλά ήρουν απορροφημένοι στην καριέρα μου», λέει σήμερα στην «Κ» ο 44χρονος Μάρκος ο οποίος καριέρα της Ηλείας, όπου περνάει τις διακοπές του με την οικογένειά του - χωρίς να παραμελεί την επαφή με τους «φίλους» του ελλαιονου στο fb και στο twitter. «Ζώντας όμως στην Ελλάδα, τα ελληνικά κρασιά με συνεπέρχοντο. Στο δοκίμιο, τόσο περισσότερο εξοικισμένος την απίστευτη πληθώρα των ντόπιων ποικιλιών που ξεφύγαν από τα τετριμμένα. Ταυτόχρονα διαπίστωσα πόσο βελτιωνόταν η ποιότητα των κρασιών χρόνο με τον χρόνο.

Μου έκλειψαν την καρδιά. Πριν από ενάμιση χρόνο, λοιπόν, πήρε την απόφαση να συμβάλει στη βελτίωση του διεθνούς «προφίλ» των ελληνικών οίνων. «Η ποιότητα είναι καλά, οι τιμές είναι καλές, γιατί λοιπόν δεν εξαγονται; Λιγότερο από το 10% της ελληνικής παραγωγής γίνεται έξω και το 70% των εξαγωγών αφορά ήπια μεγάλας παραγωγές, όχι απαραίτητα κρασιά της καλύτερης ποιότητας, δηλαδή. Κι όμως. Ήδη υπάρχουν πάρα πολλοί μικροί παραγωγοί, οικογενειακά οινοπεία που παράγουν εξαιρετικά κρασιά. Είναι προφανές ότι γίνεται κάποιος λάθος στο μάρκετινγκ της οινικής Ελλάδας».

Δυσκολή προσπάθεια

Αρκετά έφτιαξε το σάιτ, με διεθνή προσανατολισμό και ενημερωτικό χαρακτήρα για όλες τις εγχώριες ποικιλίες οινολογικών και τα γεωτικά τους σημεία, που απεικονίζονται μέσω του facebook και του twitter, εντόπιζε και ήρθε σε επαφή με τις μεγαλύτερες προσωπικότητες στον κόσμο του κρασιού. Δεν ήταν πάντα εύκολο. Η παρεξήγηση γύρω από το ελληνικό κρασί ήταν ισχυρή. Χρειάστηκε να περάσει αρκετά και να πείσει ότι



Το πρόσωπο της εγχώριας οινολογίας στο εξωτερικό είναι... Βορειοευρωπαϊκό! Ο Γερμανός Μάρκος Στάλτς έχει πάρει «πατριωτικά» την προώθηση των ελληνικών κρασιών διαργανώνοντας δοκιμές, συμμετέχοντας σε εκθέσεις και φέρνοντας σε επαφή μικρούς παραγωγούς με εξωτερικούς του εξωτερικού.



Φανταστικός θεατής! 'Αν όλο τον κόσμο έχει η διαδικτυακή εκπομπή για το κρασί του Gary Vaynerchuk, στην οποία ο Μάρκος Στάλτς κατέφερε να συμμετέχει.

δεν υπάρχει μόνο η ρετινόνα και η μαυροδάφνη. Τους πρώτους έξι μήνες, η ανταπόκριση ήταν μηδενική. «Όμως επέμενα. Σε σημείο που άρχισα να γίνω ο... "τρελός Γερμανός" που γράφει συνεχώς για ελληνικά κρασιά στο twitter! Αλλά λειτουργήσει. Σγά σγά άρχισε να εκπαιδευόταν ενδιαφέρον. Διοργάνωσα δοκιμές σε Γερμανία, ΗΠΑ, Βρετανία και άρχισαν να γίνονται οι πρώτες εμπορές μεταξύ παραγωγών

και εμπορέων, εστιατορίων, μαγαζιών του εξωτερικού. Μετά και την εμφάνισή του στην εκπομπή του Vaynerchuk, το νερό «ή καλύτερα το κρασί» - έχει μία μπίη, στο αυλάκι. «Ευτυχώς, έρχονται αποτελέσματα», λέει με απομύχια, αλλά καλώς Ελληνικά. «Όμως, συνεπαικτικό όλο και περισσότερο ότι αν θέλουμε να εκτιμήσουν το κρασί μας στο εξωτερικό, πρέπει πρώτα να το αγαπάσουμε εδώ...».

«Η δύναμή σας είναι οι δικές σας ποικιλίες»

Πριν από λίγες μέρες, απλώς από περιέργεια, ο Μάρκος Στάλτς, ο μπλόγκερ που βράθηκε να μιλήσει τους ξένους στον μαγικό κόσμο του ελληνικού κρασιού, ρώτησε τον ιδιοκτήτη μιας ταβέρνας στη Λακωνία τι ποσότητες εμφιαλωμένου κρασιού πουλάει κάθε σάββατο. «Ούτε εκατό μπουκάλια», απάντησε εκείνος. «Χύμα, όμως, πολύ. Πάνω από 1.200 κλά».

«Οι Έλληνες έχουν συνήθειες να πίνουν κρασί κατά βάση με το φαγητό τους», λέει ο κ. Στάλτς στην «Κ». «Σπάνια θα δεις τραπεζάκι σε ταβέρνα χωρίς μόνο κολόχυμα σε μια καρέφα.

Αλλά μέχρι πριν από λίγα χρόνια, δεν είχαν οινική παιδεία. Αυτό αλλάζει ραγδαία. Μια ιδέα, πάντως, θα ήταν οι παραγωγοί να παράγουν ασορτίτες "χύμα" ώστε τρυφάκια αυτοί που σερβίρουν στα μαγαζιά να αντιπροσωπεύουν τον οινικό πλούτο της χώρας. Όσο για τον ίδιο, μία από τα πιο αγαπημένα του ποικιλίες είναι το σφύραρο Ξινόμαυρο. «Αλλά και το Αγιωργίτικο είναι καλό να βγάλει πολύ μεγάλο κρασί. Αυτό, όμως, που θεωρώ πραγματικά θαυμάσιο επιπέδου κρασί είναι το Ασπρίτικο της Σαντορίνης. Είναι πραγματικά καταπληκτικό. Αλλά και η Μαλαγουζιά, ο Ροδίτης, το Μοσκατiero, σε ικανά χέρια, γίνονται σπουδαία κρασιά», λέει και το πόθος του δεν κρύβεται. «Η δύναμή σας είναι οι δικές σας ποικιλίες».

Σημειώνεται ότι ο Μάρκος Στάλτς επιλέγει να προωθήσει μόνο το κρασί που εκτιμά, ενώ δεν πληρώνεται από τους Έλληνες παραγωγούς.



«Ελληνικό κρασί δεν είναι μόνο η ρετινόνα και η μαυροδάφνη, όπως πατεύουν πολλοί...».

ΣΤΑΥΡΟΛΟΓΟ ΑΡ. 379

1	2	3	4	5	6	7	8	9
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								

ΟΡΙΖΟΝΤΙΣΤΕ

- Συμφώνησε με μια έννοια μεσοδίοση.
- Διαδικαστική αντιμετώπιση - Μουσική νότα.
- Ο εκλεπτυσμένος, μεταφορικά (γεν.).
- Συμβολή της νίκης (αντίστροφο) - Διαθέτει όφελος από πετρελαιο (αντίστροφο).
- Το ύψος του είναι μικρό - Σ' αυτό πολλοί... εργαλυστοίκαν (αρχικά).
- Κυκλικά το σχήμα του (καθ.) - Πολλές φορές άσπρη, άλλες κίτρινη.
- Αρχαίο, λοντάρ (αντίστροφο) - Άπο κρησάρη παρασκευάζεται (αντίστροφο).
- Τίτλος μυθιστορήματος του Κώδικα (αντίστροφο) - Τις απειλήσαν οι αρμαίο κατά προσπάθειαν προσώπων.
- Ομοσπονδία γεωργικών κρατιδίων - Κάνει την γην... ολλανδική.
- Καυτός - Συντησόμενη στις εθνικές επετείους (γεν.).
- Χρησιμοποιούνται και από ορισμένους αθλητές. (απ.)
- Συνεχώς χαρακτηριζόμενος υποδορισμοτά (αντίστροφο) - Τη βέλτοση σκύνει σε δέντρο.
- Δύο μέρα του λόγου, μονολογικά - Ένα από τα αρχαιότερα μουσικά όργανα.
- Παρανομάζεται ως συνέχεια νεφρικών νοσημάτων (με άρθρο).
- Ομοσπονδία γεωργικών κρατιδίων - Κάνει την γην... ολλανδική.

ΛΥΣΗ ΣΤΑΥΡΟΛΟΓΟΥ ΑΡ. 378
ΟΡΓΕΙ, 1. ΜΥΘΟΠΕΡΙΑ, 2. ΟΠΕΡΕΤΑ, 3. ΟΥΚ - ΜΟ, 4. ΚΕΡΗ - ΣΤΟΚ, 5. ΔΕ - ΝΕΟ, 6. ΝΕ - ΜΕΤΕΩΡΟ, 7. ΟΥΚΕ, 8. ΝΕ - ΜΕΤΕΩΡΟ, 9. ΝΕ - ΜΕΤΕΩΡΟ, 10. ΜΟΝΕΤΕ, 2. ΠΕΡΜΑΝΕΝ, 3. ΑΝΕΣ - ΜΗ, 4. ΠΡ - ΠΙ, 5. ΠΕΣ - ΜΑΝΤΑ, 6. ΣΕ - ΠΕΡ, 7. ΜΑΡΤΙΝΟΣ, 8. ΝΕ - ΜΗ, 9. ΑΠΟΚΡΙΣΤΕ.

LINKS
Διαβάστε στο www.kathimerini.gr/links

- **ΗΠΑ:** Δύο πολιτίες ερίζον για τη μεταστατευτική νομοθεσία
- **Βραζιλία:** Σε έκρηξη ο αεροναυτικός τουρισμός
- **Πώς αλλάζει την Κολομβία η προεδρία του Αλβάρτο Ουρίμπε**

www.kathimerini.gr

Ο ΚΑΙΡΟΣ

Σήμερα: † Μεταμόρφωση Σωτ. Χριστού. Ανατολή: 06.32 Δύση: 20.29. Ήλλην: 26 ημερών.

ΓΕΝΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ

Ομολό βαρομετρικό πεδίο καλόντε τη χώρα, με ανιέλιον την εξασθενή τον ανέμον. Χαμηλό στη Β. Ιταλία κινείται αργά ανατολικά. Ο συνδυασμός των αρκετά υψηλών θερμοκρασιών με τις αυξημένες τιμές της σχετικής υγρασίας θα αναβάλει τον δέκτη διακοπή της χώρα μας και ιδιαίτερα στις θαλάσσιες και παραθαλάσσιες περιοχές. Η κατάσταση αυτή θα αρσεί να αλλάξει από αύριο το απόγευμα στη δυτική Ελλάδα και από το απόγευμα της Κυριακής στην υπόλοιπη χώρα, με την επικράτηση Β-ΒΔ ανέμων εντάσεως 4 με 6 μποφόρ.

ΣΗΜΕΡΑ

Αθήνα	24-37
Ηράκλειο	25-34
Θεσσαλονίκη	22-34
Βυτινία	19-32
Κορίδα	22-34
Καλαμάτα	24-37
Κέρκυρα	23-31
Λάρισα	20-38
Μακόνος	25-34
Μυτιλήνη	24-36
Πάτρα	24-35
Σάμος	25-36
Σαντορίνη	26-33
Χανιά	25-34

ΟΙ ΕΠΟΜΕΝΕΣ ΗΜΕΡΕΣ

	ΣΑΒΒΑΤΟ 7/8	ΚΥΡΙΑΚΗ 8/8	ΔΕΥΤΕΡΑ 9/8	ΤΡΙΤΗ 10/8	ΤΕΤΑΡΤΗ 11/8
Αθήνα	24-37	23-36	23-35	23-36	23-37
Ηράκλειο	26-34	25-33	24-32	25-32	25-33
Θεσ/νίκη	23-33	22-34	22-34	22-35	22-35
Κέρκυρα	24-35	23-31	23-33	23-34	23-35
Λάρισα	20-37	20-35	21-35	21-36	21-37
Μάδος	25-34	24-31	25-32	25-32	25-32
Πάτρα	23-34	24-34	24-35	24-36	25-37
Ρόδος	26-35	26-35	25-35	26-36	26-36

ΑΝΑΛΥΤΙΚΑ

Βόρεια Ελλάδα: Τοπικές βροχές και καταιγίδες κυρίως το απόγευμα στη Μακεδονία. Θερμοκρασία από 18 έως 36 βαθμούς.

Δυτική Ελλάδα: Τοπικές νεφώσεις το απόγευμα κυρίως στα όρη. Η πιθανότητα βροχής είναι μικρή. Θερμοκρασία από 19 έως 37 βαθμούς.

Υπόλοιπη ηπειρωτική χώρα: Πιθανότητα σποραδικών βροχών ή καταιγίδων το απόγευμα. Θερμοκρασία από 20 έως 38 βαθμούς.

Αιγαίο - Κρήνη - Δωδεκάνησος: Γενικά αίθριος καιρός. Τοπικές εφελκείς κυρίως το πρωί. Θερμοκρασία από 23 έως 36 βαθμούς.

Αττική: Λίγες νεφώσεις το απόγευμα. Άνεμος μεταβλητός 3 μποφόρ. Θερμοκρασία από 24 έως 37 βαθμούς.

Θεσσαλονίκη: Πιθανότητα σποραδικών βροχών ή καταιγίδων το απόγευμα, κυρίως στα όρη. Θερμοκρασία από 22 έως 34 βαθμούς.

ΚΟΣΜΟΣ

Παγκόσμια κλίμα	9-21
Μποσνία Αλβαν	3-14
Μόντρεαλ	17-25
Νέα Υόρκη	24-33
Νέο Δελχί	28-36
Πεκίνο	23-34
Σαν Φρανσίσκο	14-22
Σίδνεϊ	5-15
Τόκιο	26-33
Χανγκ Κονγκ	28-34